



“L’Arte Barocca”

PROGRAMA

Primera parte

Lacrimae.....J. DOWLAND

If love a sweet passionPURCELL

HAENDEL

Per te lasciaí la luce (El Delirio amoroso)

Per pieta (Giulio Cesare)

Lascia la spina (El trionfo del tempio e del desanganno)

Quel sguardo sdegnosetto.....MONTEVERDI

Segunda parte

Vaya pues rompiendo el aire....Sebastian DURÓN

Yo soy la locura.....LA BALLY

No se enmendará jamás.....HAENDEL

Sé que me muero.....LULLY

Pasacaglia.....BOCCHERINI

MANUEL GARCIA

Floris

Yo que soy contrabandista (El poeta Calculista)

Sábado 4 febrero 2017 a las 19,00 horas



Alfonsi Marín (soprano)

Voz de gran versatilidad y coloratura, abarca los más variados repertorios, obtiene el título de Profesora de Canto y Mención de Honor Fin de Grado, con la catedrática M^a del Consuelo Sta.Bárbara en el Conservatorio de Jaén.

Diplomada en Canto por Royal School of Music de Londres.

Cursos de perfeccionamiento con **Maestros de Canto** como Marian Bryfdir, Pedro Lavirgen, Norman Heinemann, Jaime Aragall, Ana Luisa Chova, Carlos Hacar, de dirección coral, pedagogía, didáctica, e interpretación musical. Ha trabajado bajo la dirección musical de J. Antonio García Mesa, J. José Navarro, Manuel Coves, Javier Yera, y escénica de Ricardo Campello (TeatroXtremo), Julio Cañas (Teatro Júpiter).

Actuaciones destacadas: Concierto de Año Nuevo'2009, Teatro Infanta Leonor, Jaén soprano invitada al "Voluntary-Fest", en el Arena de **Budapest (Hungria)**

Ha cantado en **catedral de Florencia y S. Marcos de Venecia, Kalovy Vary (Praga) y Haus der Musik (Viena).**

XXIII/XIV Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza 2010, junto a la Escolanía de la Catedral y "Cantoria de Jaén". **Basílica de S. Pedro de Roma,**

Solista en el **Requiem de Mozart**, Catedral de Jaén, 2011

Cofundadora y solista de la **Compañía Lírica Andaluza** (2006-11) giras por Andalucía, Zarzuelas y la ópera "**Rigoletto**".

Compagina su labor artística con la docente como **profesora de Canto en el Conservatorio privado y Escuela de Música "Maestro Cebrián" de Jaén y Escuela Municipal de Música "Manuel Rosa" Mancha Real, (Jaén).** Es Directora vocal y musical de coros, "Las Serranillas" Mancha Real (Jaén)



Francisco García (piano)

Comienza en el Conservatorio de Jaén con maestros como Arantxa Usúa, Javier Galindo y María Luisa Monzón. Con Rafael Quero, obteniendo el título Superior de Piano en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba Título Superior de Solfeo, Composición y Música de Cámara. Profesores de interpretación pianística, Guillermo González, Ernesto Rocío, Antonio Sánchez, Pilar Bilbao, Pilar Valero, Ángel Sanzo, Enrique Rueda e Yvan Nommick. Pianista de Xauen Lírica desde 2005. Forma parte del quinteto "**Santo Reino**".

Pianista repertorista de la Compañía Lírica Andaluza, (2006-11).

Como pianista solista ha participado en numerosos recitales. Es diplomado en Magisterio en la especialidad de Lengua Inglesa por la Universidad de Jaén. Profesor pianista acompañante para Canto en Conservatorio "Ramón Garay de Jaén" y en la actualidad profesor de piano en el Conservatorio de Baza (Granada).



Violeta González (violonchelo)

Se encuentra realizando sus estudios en el Conservatorio Superior Victoria Eugenia de Granada. 2º Premio de Jóvenes Intérpretes'2010. Con maestros del violonchelo como Jean Decross, Álvaro Campos, Helena Poggio, Tatiana Sabakayeva, Antonio Fernández. Bajo la batuta de Ángel L. Pérez, Rafael Garrigós, Javier Yera, J. Antonio G. Mesa.

Inauguración en la Universidad Jaén Exposición **101 Zabaleta**, 2009/ **"Premios ciudadana 2010"**/Concierto para los sentidos, **Casa Museo Andrés Segovia**, Concierto Navidad 2010, **Teatro Cervantes**, Linares / Gala lírica **"Día Internacional del Teatro"**/ **"Festival de Teatro en la calle"** Jaén, 2010.

En 2011, "Concierto para los sentidos" 2011, Universidad de Jaén/ópera "Dido y Eneas"/Orquesta Compañía Lírica Andaluza, zarzuela "La Revoltosa", Teatro Alameda, Málaga. Camerata del Conservatorio de Música de Jaén, Asociación Sefarad en recuerdo de las víctimas del Holocausto. Teatro Daymelia, Jaén/ Banda Sinfónica "Amigos de la Música" de Mancha Real Concierto X Aniversario, 2012. Concierto Año Nuevo 2013 con los "Chicos del Coro", Solista de la Escolanía de la Catedral de Jaén y componente del grupo **MUSICGNOSIA**.



Ángel Romero (guitarra flamenca)

Se encuentra en el 2º curso del Grado Superior de guitarra flamenca, de la mano del guitarrista Gabriel Expósito, en el Conservatorio Superior de Córdoba

Fue alumno de Jose Rojo, en el Conservatorio Profesional Ramón Garay de Jaén, 1er. Premio Jóvenes intérpretes'2014 de dicho Conservatorio.

Miembro del del ensemble musical de Asociación de Coros y Danzas Lola Torres con el que ha reliazado multitud de actuaciones y giras por España y Europa. Con XAUEN LIRICA ha colaborado en los proyectos Teatro Darymelia, Jaén, "Amor, amour, amor" (2013), IV Encuentros Musicales en la UJA "Artherapy" (2014) II Festival de la Encomienda Chiclana de Segura (Jaén) con "L'Arte barocca" (2014) el Musical "El Hombre de la Mancha" (2016)

Finalista en 2014 en el Concurso Nacional de Guitarra organizado por la Peña Flamenca de Jaén.

ACTUACIONES DESTACADAS:

(2003)

*Gala Lírica Ópera y Zarzuela Concierto Semana Cultural de la Casa de Jaén en Granada.
Recital de ópera y zarzuela en la Semana Cultural de la Prisión Provincial de Jaén.*

(2004)

*Gala Lírica "Día de la Mujer Trabajadora", Teatro Darymelía, Jaén.
Concierto de ópera y zarzuela en el Ciclo "Noches del Condestable". Jaén
Recital romances sefardíes y medievales. Palacio del Condestable, Jaén.
Gala Lírica, Día Mundial contra la Violencia de Género. Conservatorio, Jaén.*

(2005)

Concierto de ópera y Zarzuela dentro del Festival de Teatro de Calle, Ruinas de S. Francisco, Baeza (Jaén).



(2006)

Gira "Con Mozart a la Ópera". Festival Provincia de Palencia, Festival de Música Villa del Río (Córdoba) "Una noche en la ópera", Teatro de la Villa de Torredelcampo (Jaén).

(2007)

Gala Benéfica ONG Quesada Solidaria/ "Stabat Mater" de Pergolesi, Teatro Darymelía, Jaén.

(2008)

"Las Cantatas de la Catedral" VII Festival de Música Antigua de Jaén.

(2009)

*Música Argentina en el Homenaje al poeta José Viñals. Biblioteca Provincial de Jaén.
"Soirée Espagnole" Recital de Música Española, Inauguración Exposición "Zabaleta 101" Museo Provincial, Jaén.*



(2010)

*II Cenas Líricas. Parador de Turismo de Jaén
Recital "Capricho Español" en el homenaje al escultor Constantino Unghetti.*



(2011)

Cenas Líricas. Parador Nacional de Turismo. Jaén.

Presentación Asociación Teléfono de la Esperanza de Jaén, Conservatorio de Jaén.

Concierto Sacro, Pregón de Semana Santa de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Teatro Darymelia, Jaén.

Solemne Novena a Nuestro Padre Jesús, Jaén (2011/12/13/14/15). Concierto Sacro Pregón de Semana Santa de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de Jaén.



(2012)

“L’Arte barocca” Hospital de Santiago, Úbeda y Catedral de Jaén.

(2013)

Stabat Mater, Pergolesi celebrado en la Sacristía Catedral de Jaén.

Cuéntame una ópera: “Las bodas de Fígaro” Mozart, Teatro Darymelia, Jaén.

Inauguración Congreso Andaluz de Farmacia con “L’Arte barocca” Sacristía Catedral de Jaén.

ARTHERAPY, Aula Magna de la Universidad de Jaén.

Recital benéfico en la III Velada Musical “Claustro de la Merced”, (Jaén)

XIV FESTIVAL de OTOÑO de Jaén’2013 Concierto Bicentario Espectáculo Lírico “Yo Verdi”



(2014)

Concierto Lírico de Primavera “Amore, Amour, Amor” Teatro Darymelia (Jaén) Festival de Música y Artes Escénicas de Linares FIMAE’2014. Adaptación de la ópera mozartiana “Las bodas de Fígaro”, Teatro Cervantes (Linares). IV Encuentros Musicales en la Universidad de Jaén, “Artherapy”



IV Festival de la Encomienda, Chiclana de Segura (Jaén) con "L'ARTE BAROCCA".

"RENAISSANCE" Concierto Música del Renacimiento español, Sacristia de la Catedral de Jaén.

"Concierto para los sentidos" dentro de los actos de la "I Semana contra el Cancer", AECC, Jaén celebrado en el Centro cultural Baños Árabes de Jaén.

(2015)

"VIA CRUCIS" Concierto Sacro, en el V Centenario de la fundación de la Capilla de S. Andrés de Jaén, celebrado en el Salón de Actos de la Real Sociedad de Amigos del Pais,(Jaén) / Concierto lírico español "Capricho Andaluz", en el Hotel Palacio de Úbeda.



(2016)

Concierto de Musica Renacentista y Barroca, organizado por Claritas Turismo (Sacristia de la Catedral de Jaén.

"El Hombre de la Mancha"(Mancha Real, Jaén) Mayo y octubre

Musical "EL HOMBRE DE LA MANCHA", Teatro de la UPM de Jaén, 30 diciembre

